

lorientlejour.com

Joana Hadjithomas et Khalil Joreige réinventent le temps

Gilles Khoury

~1 minute

[Culture](#) - Exposition

La galerie parisienne In Situ-Fabienne Leclerc consacre ses cimaises à des séries de différentes époques des artistes et cinéastes libanais dans ce qui pourrait être vu comme une petite rétrospective de leur corpus d'œuvres conceptuelles.

OLJ / Par [Gilles Khoury](#), le 23 octobre 2021 à 00h00





« Under the Cold River Bed » (2020) ou l'histoire de la ville d'Orthosia, ensevelie sous Nahr el-Bared au Liban-Nord. Photo Aurélien Mole

Il est peut-être trop tôt pour mesurer l'étendue des transformations que nous vivons en ce moment et qui s'appêtent à modeler le monde de demain. Mais ce qui est sûr, c'est que partout sur cette planète, et davantage au Liban, nous sommes face à ce que l'on appelle une rupture de l'histoire. Au milieu de ces grands effondrements, là où le présent semble vidé de tout,...